



## **ARTMUC:**

**Kunst als Erlebnis!  
Münchens größtes Kunstfestival feiert seinen 5. Geburtstag!**

München, Oktober 2018  
*Kunst entdecken, Emotionen und Leidenschaft wecken, Visionen aufzeigen.  
Unter diesem Motto findet vom 08. bis zum 11. November 2018 auf der  
Münchner Praterinsel bereits zum 5-mal das inzwischen größte Kunstevent  
Süddeutschlands statt.*

Was im Jahr 2014 mit der ersten Ausgabe einer neuen Kunstmesse begann, hat sich seitdem zu einem „Place-To-Be“ für alle Kunstinteressierten über die bayerischen Landesgrenzen hinaus entwickelt und zieht Künstler, Galerien und Kunst-Projekte aus ganz Europa nach München.

Bei der November-Ausgabe der ARTMUC präsentieren diesmal mehr als 80 nationale und internationale Künstler und 15 Galerien u.a. aus Österreich, Schweiz, Frankreich, Luxemburg, Spanien, Portugal, Italien, Bulgarien und der Ukraine ihre Kunst und zeigen einen Querschnitt der europäischen Kunstszene mit Kunstwerken der Street- und Urban Art, der digitalen Kunst und Fotografie bis hin zur klassischen Malerei und 3D-Kunst.

## **Kunst darf gefallen – Kunst darf gekauft werden**

Die ARTMUC positioniert sich dabei eindeutig als Verkaufs-Plattform für zeitgenössische Kunst, die man sich auch noch leisten kann. Gerade das Zusammenspiel von jungen (Nachwuchs-) Künstlern und erfahrenen Galeristen zeigt dabei, dass sich der Kunstmarkt stetig wandelt und auch mal neue Wege beschritten werden müssen. „Der Kunstmarkt befindet sich im Umbruch. Es ist an der Zeit, alte Gepflogenheiten auch mal über Bord zu schmeißen und offen für Neues zu sein. Wir wollen Trends setzen statt Entwicklungen hinterherlaufen oder diese kopieren“ so der Veranstalter der ARTMUC, Raiko Schwalbe.

## **ARTMUC November-Highlights**

### **1. ART Space „João Carvalho“ – Portugal**

Der Kunstraum „João Carvalho“ startete im November 2013 mit der Ausstellung der beiden portugiesischen Künstler John Carvalho (Skulptur) und John Alfaro (Malerei) unter der Regie der Vereinten Nationen, um zur kulturellen Revitalisierung des Landes Portugal mit seinen zentralen Regionen beizutragen. Neben John Alfaro haben viele portugiesische Künstler wie Isabel Lhano, Fran Chico, Cristina Troufa, Gustavo Fernandes, Emanuel de Sousa Fernandes und Artur Bual dort bereits ausgestellt. Die kuratorische Leitung des gesamten Projektes liegt bei João Carvalho, der auf der ARTMUC zusammen mit vier weiteren portugiesischen Künstlern verschiedene Kunstwerke und Installationen präsentiert.

### **2. Emerging Galleries aus München: Galerie Frey / Germering**

Die Galerie Frey wurde im Jahr 2014 von Martina Frey im Germering (b. München) gegründet und widmet sich der Präsentation zeitgenössischer Kunst von nationalen und internationalen Künstlern. Den Fokus bilden dabei neben Einzel- und Gruppenausstellungen auch umfangreiche Werkschauen ausgesuchter Künstler in den Genre Malerei, Skulptur, Zeichnung, Grafik und Fotografie. Ein Highlight sind dabei vor allem die wechselnden Ausstellungsszenarien in den Galerie-Räumen, welche die Präsentation ausgewählter Künstler vom „Industrielook“ bis zur „kleinparzelligen Wohnzimmeratmosphäre“ ermöglicht.

### **3. Sonderprojekt: Multi-Media-Installation von Studierenden der HFF München**

Nach der erfolgreichen Zusammenarbeit mit der HFF München im Mai 2017 bauen die Veranstalter der ARTMUC zusammen mit den Studenten der Hochschule die Kooperation aus und präsentieren im ehemaligen Atelierhaus eine multi-mediale Raum-Installation.

Die Idee der ARTMUC wächst weiter und will zukünftig im jungen und dynamischen Kunstmarkt noch fokussierter neue, außergewöhnliche Trends aufzeigen und setzen und jungen Künstler der Zugang zu einem breiteren Publikum ermöglicht werden.

Mit Ihren zwei Ausgaben pro Jahr (Frühjahr / Herbst) soll die ARTMUC als wichtigster Kunstevent der Stadt München weiter ausgebaut und gestärkt werden, mit dem Ziel, sich bis 2024 zur wichtigsten Plattform für zeitgenössische Kunst in Bayern und darüber hinaus zu entwickeln. Ziel ist es dabei nach Aussage des Veranstalters, nicht nur in der Kunstmetropole München „eine noch bessere Verzahnung zwischen Institutionen, Sammlern, Künstlern und einem interessierten Publikum zu schaffen, umso speziell dem künstlerischen Nachwuchs die ersten Schritte in eine breite Öffentlichkeit zu erleichtern“.

## **ARTMUC**

**09. bis 11. November 2018**

**München / Praterinsel**

### **Adresse:**

ARTMUC Messe / Praterinsel 3-5 / 80538 München

### **Öffnungszeiten:**

Do. 08.11. / 19 – 20 Uhr

Fr. 09.11. / 12 – 20 Uhr

Sa. 10.11. / 12 – 20 Uhr

So. 11.11. / 12 – 18 Uhr

### **Eintritt:**

Erwachsene 13 EUR / Studenten 11 EUR (Freitag 10.11.2018)

Kinder und Jugendliche unter 16 Jahren haben freien Eintritt

### **Pressebilder & Katalog:**

<http://www.artmuc.info/presse/>

### **Pressekontakt:**

Raiko Schwalbe / raiko@intox-gmbh.com / 01577 – 388 11 51

**[www.artmuc.info](http://www.artmuc.info)**

### **Über die ARTMUC**

Die ARTMUC wurde 2014 als Idee einer jungen und innovativen Kunstmesse ins Leben gerufen und ist Süddeutschlands größter Event für zeitgenössische Kunst in der Kunstmetropole München. Mehr als 40.000 Besucher in den letzten fünf Jahren sind eine Bestätigung dieser einzigartigen Philosophie und machten die ARTMUC in München zur größten Veranstaltung ihrer Art für zeitgenössische Kunst in Bayern.

Ziel von Beginn an war es, eine Vision von Kunst, Vernetzung und Lifestyle im 21. Jahrhundert einer breiten Öffentlichkeit zugänglich zu machen sowie aktuelle Trends in der Kunstlandschaft aufzuzeigen. Junge, spannende, neue und bezahlbare Kunstpositionen nahbar zu machen, steht dabei stets im Mittelpunkt der ARTMUC. Ein direkter Dialog zwischen den Künstlern und den Besuchern, ermöglicht ein unmittelbares, emotionales Kunsterlebnis, weitab von sonst oftmals vorhandenen oder empfundenen Hemmschwellen.